

## 國立臺南藝術大學校務改善小組第 2 次會議紀錄

開會時間：102 年 03 月 07 日（四）12 時 10 分

開會地點：圖書資訊大樓 4 樓第 2 會議室

主 持 人：李校長肇修

紀錄：余命宗

出席人員：鄭副校長德淵、施研發長德華、湯老師良興、張老師乃月、汪老師文琦、龔老師義昭、孫老師松榮、蔡老師慶同、孫老師淳美、黃老師雅容（共 11 人）

請假人員：范老師揚坤、陳老師樹熙、劉老師婉珍（共 3 人）

壹、主席報告：(略)

貳、校務改善小組建議：

- 一、可研究設立跨院型研究所，至於員額問題可透過學校其他教學單位（如通識中心）重新檢討與評估。
- 二、為促進校內教師交流合作、提升學校的能見度、培育創作和理論兼具的學生，以及減緩學生的休學及轉學情形，本校可研究材質創作與設計系與藝術史學系共同招生的可能性。兩系在維持各自招生的前題下，可實驗招收少數幾名在生涯發展上未定向，但具藝術特質的優秀學生，容許他們在大一或大二前到兩系修課，多方探索，大二或大三時再確定主修學系。
- 三、為增進學生跨系所交流，可研究大學部學生之畢業學分須必修跨系所一門課程，該課程程度可為入門與專業間之過渡課程或各該系所之大一基本課程。
- 四、可研究將教師評鑑與教師升等融合為健全制度。
- 五、系所對於招生報名人數遞減情形，應有未雨綢繆之積極作為與計畫。
- 六、可研究積極與姊妹校進行交換學生，並提供學生相關費用補助。

參、散會：14時0分。