

國立臺南藝術大學校務改善小組第 3 次會議紀錄

開會時間：102 年 03 月 21 日（四）12 時 10 分

開會地點：圖書資訊大樓 4 樓第 2 會議室

主持人：李校長肇修

紀錄：余命宗

出席人員：鄭副校長德淵、施研發長德華、范老師揚坤、陳老師樹熙、蔡老師慶同、劉老師婉珍、黃老師雅容（共 8 人）

請假人員：湯老師良興、張老師乃月、汪老師文琦、孫老師松榮、孫老師淳美（共 5 人）

請辭人員：龔老師義昭（1 人）

壹、主席報告：(略)

貳、校務改善小組建議：

- 一、在行政上的鬆綁方面，建議除各單位主管主動進行問題溝通外，各行政單位更應以積極「如何協助完成」的態度，取代消極「回答不可以」的作法。

(各行政單位)

執行情形：各行政單位將透過內部會議，要求處內同仁以積極正向態度處理相關業務。

- 二、學校可建置藝術特色的資料庫網頁，提高網路搜尋的知名度，以建立良好形象。

(資訊處)

執行情形：已於 5 月 2 日進行學校首頁及虛擬藝術村改善計畫提案，校長裁示學校首頁於 6 月 30 前完成期程；虛擬藝術村第一階段於本(102)年完成；第二階段於 103 年 7 月完成。

- 三、對於虛擬藝術村的運作，可徵求教師志願者參與 Open course 製作，並給予適當鼓勵措施（如減少授課時數或給予經費補助等）。

(教務處、資訊處)

執行情形：配合學校制度，予以技術協助並開放平台空間。

- 四、請教務處協助建立新生來源基本資料分析（如學號、姓名、年齡、各科分數、加總分數、原就讀學校、居住地區及入學管道等），提供系所招生策略規劃參考。

(教務處)

執行情形：有關各系所 100 學年至 102 學年度考生報考資料檔及學生學籍基本資料檔 (99 級-101 級)，業於 102 年 3 月 26 日至 27 日分別 E-Mail 至各系所主管及助理電子信箱，俾供各系所作招生生源分析參考。

五、請學務處協助瞭解學生休、退學之真正原因，並做適當分析，以提供系所教學參考。

(學務處)

執行情形：

(一) 依據教務處所提供 100-101 學年度第 1 學期學生休學申請書 (附件一) 之休學原因欄位統計如附件二；退學統計如附件三。

(二) 其中個人因素占休學原因之 35~38%，經諮商輔導組日常與學生互動中發現個人因素包含眾多，如就讀後發現志趣不合、系所課業帶領的方向與原先期望有落差、創作或論文寫作方向無法與指導教授取得共識等，無法以單一原因敘述清楚或想保留隱私，而以個人因素統稱之。

(三) 系所現象歸納：

1. 音像紀錄與影像維護研究所、民族音樂學研究所及博士班學生因準備論文而休學者佔其休學原因之首位。

2. 民族音樂學研究所在職班學生家庭或哺育幼兒是休學的重要因素。

3. 造形藝術研究所因工作而休學佔其休學原因之首位。

4. 博物館學與古物維護組研究所古物維護組實習因素可能為休學之重要因素。

5. 音樂系學生出國為休學之最重要因素。

(四) 經瞭解他校 (附件四) 之作法建議如下：

1. 將原休學原因之空白欄位改為選項勾選方式。

2. 請導師於休學申請書核章處協助簡述學生休學原因。

六、請秘書室邀集相關主管討論有關係所須建立之學生資料庫內容，初步可以應用音樂學系為示範單位，並請相關行政單位配合資料提供。

國立臺南藝術大學校務改善小組第 3 次會議紀錄 (102.03.21)

(秘書室)

執行情形：目前已與應音系陳樹熙主任討論學生資料庫建置內容，並與教務處莊耀隆組長及資訊處詹信德老師等討論目前資料庫連結及資料庫建立模式，待現有資料庫連結後，再陸續修正。

七、教師可以透過班會時間，瞭解學生對於學校之任何意見，並作即時適當之處置或反應給行政單位處理。

(學務處)

執行情形：

(一) 導師協助反映學生意見並作適當處理，為學生輔導之第一線要務，並為學務工作重點之一。

(二) 將於導師及相關會議或工作中再加強宣導。

八、請大學部各系主任協助收集學生對通識課程開課需求，並待完成資料收集後，本小組再次召開會議討論。

(大學部各系)

執行情形：

(一) 材質創作與設計系與藝術史學系已於系課程或相關會議討論，並請教師協助提供。

(二) 音樂學系、中國音樂學系及應用音樂學系對通識課程開課需求收集仍在進行。

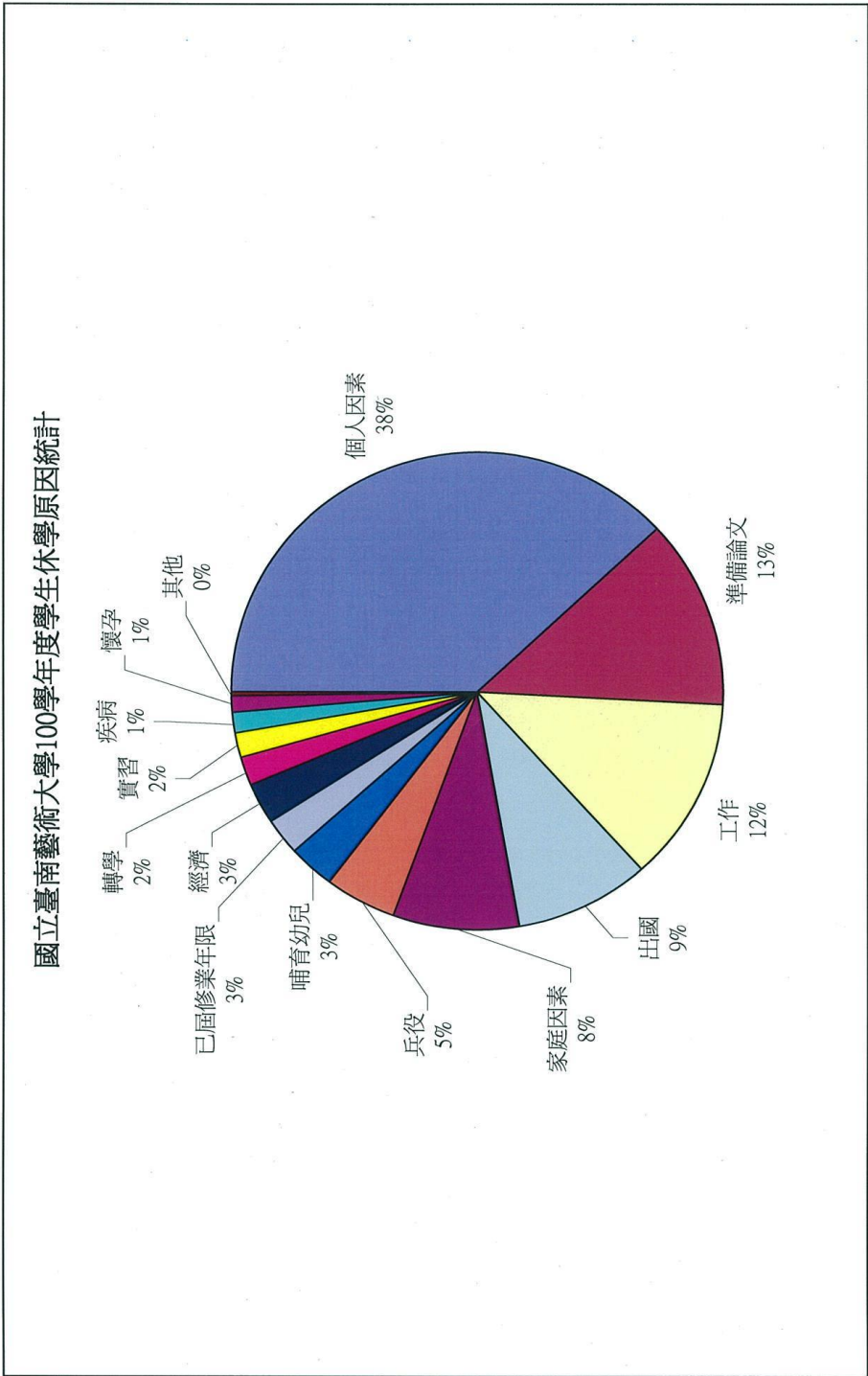
參、散會：13時55分。

附件一

國立臺南藝術大學學生休學申請書

休學證：() 南藝教註休字第 號 申請日期： 年 月 日

學 號	姓 名			出 生 年 月 日	年 月 日	
身 分 別	<input type="checkbox"/> 一般生 <input type="checkbox"/> 在職生 <input type="checkbox"/> 在職進修生 <input type="checkbox"/> 其他			性 別	<input type="checkbox"/> 男生 <input type="checkbox"/> 女生	
役 別 (女生免填)	<input type="checkbox"/> 已役 <input type="checkbox"/> 未役 <input type="checkbox"/> 免役 <input type="checkbox"/> 其他			系 所 級	學院 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 碩士班 系 所 <input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 一貫制 組 年級	
休學原因				休 學 間	自 學年度第 學期起， 休學 學期。	
續 休 者 休學紀錄	自 學年度第 學期起至 學年度第 學期止，休學 學期。			(初休者本欄免填)		
家 長 或 監 護 人 簽 名 (章)	本人同意敝子弟自 學年度第 學期起，申請 休學 學期，請惠予辦理。 _____ 月 _____ 日			申 請 人 簽 章 (委託人)		
戶 籍 地 址	□□□-□□ 市 區 里 鄰 段 縣 鄉 (市) 村 路 (街) 巷 號 鎮 弄 樓					
通 訊 地 址	<input type="checkbox"/> 同戶籍地址 □□□-□□			聯 絡 電 話		
應 繳 證 明 文 件	<input type="checkbox"/> 公立醫院或經衛生署評定之醫學中心診斷證明書 (須長期休養者) <input type="checkbox"/> 家長同意書 <input type="checkbox"/> 其他：					
簽 章	指 導 教 授 (導 師)		系 所 主 管		院 長	
核 定	承 辦 人		註 冊 組		課 務 組 (檢核校際選課)	
敬 會	圖 書 館	學 務 處 課 外 活 動 組	學 務 處 諮 商 輔 導 組	學 務 處 生 活 輔 導 組	學 務 處 衛 生 保 健 組	出 納 組 會 計 室
備 註	1.委託他人申請者應附申請人委託書 (請至教務處網頁下載申辦委託書)。 2.休學學期未連續或初次辦理休學者，須填寫離校手續單，並繳還學生證、磁卡；辦理退費者，須交還繳費收據。有關休學退費事宜請參閱「 大專校院學生休退學退費作業要點 」(公告於教務處網頁)。當學期註冊前辦妥休學者，免繳學雜費。 3.住宿請填寫退宿申請單 (可至學務處網頁下載或至學務處索取) 送至學務處辦理退宿手續，方可退還住宿保證金。復學後擬申請住宿者，請於上學期六月底前、下學期一月底前向學務處提出申請並填寫住宿申請單，逾期申請者視同「不住宿」。 4.休學期滿或提早復學時，請於復學當學期開學前辦妥復學手續，本校不另通知。 5.整學年度上、下學期均休學者，復學後依規定降級編班。 6.休學申請經核可後，請至教務處註冊組繳附掛號郵資信封一個，始完成休學程序。					
學生簽名						



國立臺南藝術大學100學年度學生休學原因統計

系所	學制或組別	個人因素	準備論文	工作	出國	家庭因素	兵役	哺育幼兒	已屆修業年限	經濟	傳學	實習	疾病	懷孕	其他	總計
中國音樂學系	學士班	3			2								1			6
	進修學士班			2		1				1						4
	碩士班	2		1	1	1		1								6
民族音樂學研究所	不分組	12	7	3		2	2	2				1				29
	在職專班	6	3	2		7		2						2		22
	學士班	1			13											14
音樂學系	碩士班	1		2	2		3									8
	不分組	2														2
	不分組	7				1				1						9
鋼琴合作藝術研究所	不分組	8	3	1			1			2						15
	不分組	11		7	1	4				1						24
	不分組	2				1	1					1				5
應用藝術研究所	不分組	7	8		1	1	1	2	1					1		22
	不分組	2		2	1	1					3					9
	不分組	11	8	5	1	1	1			2						29
藝術創作理論研究所博士班	維護組															0
	動畫藝術組	8		2	1		1			1						13
	影像美學組	4	1	3	1	1	1	1	1							13
藝術史學系	學士班	6		2		1	2				3		2			16
	碩士班	5	5		1	2			3			1	1			18
	古物維護組	13	1	2	1				1			2				20
博物館學與古物維護研究所	博物館學組	3	2	3	1	1	1	1	2						1	15
	在職班															0
	總計	114	38	37	27	25	14	9	8	8	6	5	4	3	1	299
百分比		38%	13%	9%	8%	5%	3%	3%	3%	2%	2%	1%	1%	0%		100%

國立臺南藝術大學101學年度第1學期學生休學原因統計

系所	學制或組別	個人因素	準備論文	出國工作	出國	家庭因素	兵役	哺育幼兒	已屆修業年限	經濟	轉學	實習	疾病	懷孕	其他	總計
中國音樂學系	學士班	1			1		1									3
	進修學士班	2				2										4
	碩士班	1				1	2	1								5
民族音樂學研究所	不分組	8	2	3		1	1	3						1		19
	在職專班	3	3	1		1		4						2	1	15
音樂學系	學士班	2			12		2									16
	碩士班	1		1	2							2				6
鋼琴合作藝術研究所	不分組	2			1							1				4
材質創作與設計系	不分組	1			1	2										4
建築藝術研究所	不分組	3	2	3		2				2						12
	不分組	12	1	7	2	4	2									28
應用藝術研究所	不分組	3				2						1		1		7
藝術創作理論研究所	博士班	1	8			3	1	4								17
應用音樂學系	不分組	2		1	1	1										5
音像紀錄與影像維護研究所	音像紀錄組	15	5	4						1						25
	維護組			1												1
動畫藝術與影像美學研究所	動畫藝術組	3			1	1			1							6
	影像美學組	3	1	3	1	4										12
藝術史學系	學士班	2		1		1	1							1		6
	碩士班	4	2			1			2			1				10
博物館學與古物維護研究所	古物維護組	7	1	1					1							10
	博物館學組	4	1	2			1		1			1			1	11
在職班																0
總計		80	26	28	22	26	11	12	5	3	0	6	1	4	2	226
百分比		35%	12%	12%	10%	12%	5%	5%	2%	1%	0%	3%	0%	2%	1%	100%

國立臺南藝術大學100學年度學生退學原因統計

原因	學制或組別	休學期滿未復	修業年限已滿	轉學	成績2/3不及格	個人因素	逾期未註冊	工作	志趣不合	重考	未選課	總計
中國音樂學系	學士班	2	1									3
	進修學士班	1		5								6
民族音樂學研究所	不分組	1				1		1				3
	在職專班	2				1						3
音樂學系	學士班	7			1							8
	不分組	4		1	1					1		7
材質創作與設計系	不分組	3						1				4
	不分組		2									2
建築藝術研究所	不分組		6									6
	不分組	1					1					2
應用藝術研究所	不分組											1
	藝術創作理論研究所博士班				1							1
應用音樂學系	音像紀錄與影像維護研究所	1	1								1	4
	動畫藝術與影像美學研究所	3									1	3
藝術史學系	學士班			4	1				2			7
	碩士班	3										3
博物館學與古物維護研究所	古物維護組	2	1			1						4
	博物館學組	1	2			1		1				5
總計	在職班		1				1					2
		31	14	10	4	4	4	3	2	1	1	74
百分比		42%	19%	14%	5%	5%	5%	4%	3%	1%	1%	100%

100學年度第1學期退學人數：58人

100學年度第2學期退學人數：16人

