

國立臺南藝術大學105學年度第4次行政會議紀錄

會議時間：105年11月30日（星期三）15時整

會議地點：圖書資訊大樓第1會議室

主 持 人：詹校長景裕

紀錄：余命宗

出席人員：鄭副校長德淵、蔡學務長宗德、黃總務長俊堯、張研發長瑀真、黃館長雅容（並兼任通識教育中心主任）、蔡資訊長慶同（並兼任音像紀錄與影像維護研究所所長）、康主任碧秋、蔡主任秀雲、龔中心主任卓軍、黃暫代主任秘書一峰、柯主任慶姿、施主任德華、翁所長志文、薛院長保瑕（並兼任藝術創作理論研究所所長）、龔暫代主任義昭、張所長清淵、顧所長世勇、孫所長松榮、蔡主任敏玲（共20人）

請假人員：黃教務長翠梅、賴院長錫中、洪所長珮綺、王所長為河、井院長迎瑞、劉院長婉珍、耿所長鳳英、蘇主任委員一志（共8人）

列席人員：劉講師聖賢、許組長瑞芳、莊組長耀隆、林組長靜慧、朱助理俐錡（共5人）

壹、宣讀上次會議紀錄及執行情形：（略）

貳、各處、館、室、中心、院業務報告：（略）

參、討論事項

一、提案

（一）研擬「國立臺南藝術大學自辦考試工作酬勞費用支給要點」修正草案，提請討論。

（教務處）

決議：照案通過，如附件一。

執行情形：本案續提校務基金管理委員會審議。

（二）有關「國立臺南藝術大學學生校外榮譽事蹟表揚會實施要點」部分規定修正案，提請討論。

（學務處）

決議：

1.修正通過，如附件二。

2.修正內容：第六點第二款修正為「學生校外榮譽事蹟表揚評審委員會由副校長、學務長及各學院院長組成，並由副校長擔任主任委員。」。

執行情形：修正後條文上網公告施行。

(三) 擬具本校組織規程部分條文修正草案，提請討論。(人事室)
決議：

1.修正通過，如附件三。

2.修正內容：第三十四條修正為「國際事務處置國際事務長一人，由校長聘請副教授以上教師或同級以上之專業技術人員兼任之，承校長之命，綜理國際文化藝術交流業務事宜，並置職員若干人。」。

執行情形：修正草案擬提校務會議審議。

(四) 本校擬與南洋藝術學院簽訂合作交流備忘錄草案，提請討論。
(國際交流中心)

決議：照案通過，如附件四。

執行情形：交流合作備忘錄已於12月5日完成簽約。

(五) 本校擬與博特拉大學續簽訂合作交流備忘錄草案，提請討論。
(國際交流中心)

決議：照案通過，如附件五。

執行情形：交流合作備忘錄預定於106年8月以前正式簽署。

(六) 關於修訂「通識教育中心研發服務績效獎勵金使用要點」乙案，提請討論。
(通識教育中心)

決議：照案通過，如附件六。

執行情形：謹遵會議決議，核備後實施。

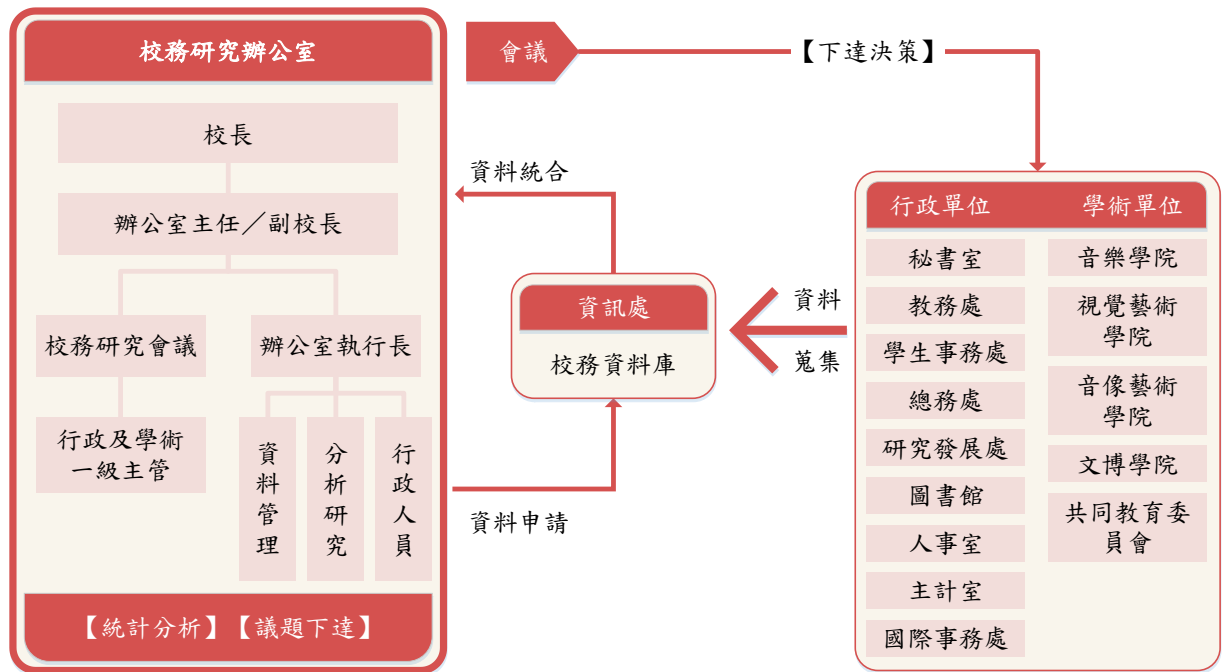
二、臨時動議：

(一) 有關校務研究辦公室之定位及組成案。
(鄭副校長德淵)

決議：請於下次行政會議提出細節規劃。
(研究發展處、資訊處)

執行情形：

資訊處：本校校務研究辦公室組織規劃為：由副校長任辦公室主任，置執行長一名，以及資料管理、分析研究、行政等若干名之辦公室人員編制，並設校務研究會議，由校長(副校長)主持校務研究相關討論，成員包括行政一級主管及院長級學術主管，下圖為校務研究辦公室與其他單位分工關係。



(二) 對於專業技術教師在藝術大學之重要性及必要性，請學校於相關會議或評鑑過程，向教育部反映藝術大學與一般大學師資組成之差異，並請教育部放寬藝術大學專業技術教師之相關人事規定。

(薛院長保瑕)

決議：請人事室先研擬案由，並聯合其他兩所藝術大學共同於全國大專校院校長會議正式提案。

(人事室)

執行情形：人事室前於104年提案修正大學法第13條規定，送請國立大學校院協會會員大會審議，案經國立大學校院協會第9屆第6次理事及第5次監事聯席會議議決：教育部已就大學法部分條文修正，草案業經行政院送立法院審議中，本案免送105年全國大專校院校長會議討論。(如附件)

時 間：民國104年11月11日（星期三）下午14時30分

地 點：國立中山大學西子樓校友會館3樓中信廳
（高雄市鼓山區蓮海路70號）

中華民國國立大學校院協會
第9屆第6次理事及第5次監事
聯席會議紀錄

國立大學校院協會秘書組編印

參、討論事項：

第一案

提案單位：國立臺南藝術大學

案由：建請修正大學法第13條第2項第1款規定，增列藝術類與技術類學院院長職務，得由教授級專業技術人員兼任，提請討論。

說明：

- 一、查大學法第13條第2項第2款規定，系主任、所長及學位學程主任，依該校組織規程規定之程序，就副教授以上之教師中選出，報請校長聘請兼任之。但藝術類與技術類之系、所及學位學程之主任、所長，得聘請副教授級以上之專業技術人員兼任之。
- 二、又查教育部102年9月16日臺教人(二)字第1020131974A號函規定略以，教育人員任用條例第8條第1款及第10條第1項第1款所定校長資格「相當教授、副教授之教學、學術研究工作」之範圍及資格條件，包含公立及私立大專校院依「大學聘任專業技術人員擔任教學辦法」進用之專、兼任教授級專業技術人員及副教授級專業技術人員，其年資可採計為教育人員任用條例第8條第1款及第10條第1項第1款規定「相當教授、副教授之教學、學術研究工作」年資。
- 三、依上開規定，系主任、所長及校長職務均得由專業技術人員擔任，唯學院院長一職，仍僅得由教授擔任，為因應校務發展之需，爰建議增修大學法第13條學院院長應具資格之但書規定。

辦法：建請大學法第13條第2項第1款(P.14)修正為：「院長，依該校組織規程規定之程序，就教授中選出，報請校長聘請兼任之。但藝術類與技術類學院，得聘請教授級專業技術人員兼任之。」

決議：教育部已就大學法部分條文修正，草案業經行政院送立法院審議中，本案免送105年全國大專校院校長會議討論。

第二案

提案單位：國立中央大學

案由：放寬招收外籍生及僑生人數。

說明：

- 一、現在臺灣學生讀碩博班的人數越來越少，若仍以此外加百分之十，招收外籍生及僑生人數會越來越少。
- 二、學校需要碩博班的人才來提升研究能量，且今年本校人數招生人數已經逼近百分之十，建議放寬招生限制。

(三)近期藝術史學系邀請大陸專業人士來臺交流，發生逾期停留情事，建議各單位於邀請大陸人士來臺，須據實通報，以利追蹤，並於許可時間內出境，以免影響全校各單位權益。

(龔中心主任卓軍)

決議：請國際交流中心研擬本校邀請大陸人士來臺標準作業規定，包含清楚大陸人士來臺行程、確認入台許可時間、掌握承辦單位窗口人員聯絡資料及確定大陸人士按時出境等項。

(國際交流中心)

執行情形：本中心將參考其他大學作法，研擬本校相關作業規定，並於草案完成後，另提行政會議討論。

肆、散會（16 時 30 分）

附件一

國立臺南藝術大學自辦考試工作酬勞費用支給要點

中華民國 94 年 12 月 28 日 94 學年度第 10 次行政會議修正通過
中華民國 95 年 3 月 29 日 94 學年度第 15 次行政會議修正通過
中華民國 96 年 1 月 3 日 95 學年度第 7 次行政會議修正通過
中華民國 98 年 4 月 1 日 97 學年度第 10 次行政會議修正通過
中華民國 100 年 11 月 2 日 100 學年度第 3 次行政會議修正通過
中華民國 103 年 1 月 8 日 102 學年度第 6 次行政會議修正通過
中華民國 105 年 9 月 21 日 105 學年度第 2 次行政會議修正通過
中華民國 105 年 10 月 13 日 105 學年度第 1 次校務基金管理委員會審議通過
中華民國 105 年 11 月 30 日 105 學年度第 4 次行政會議修正通過第 1、12、19 點規定

一、國立臺南藝術大學（以下簡稱本校）為提升各項招生試務經費運用之績效，依行政院核定之「公立大專校院辦理各項試務工作酬勞支給要點」之規定訂定本要點。

本校辦理各項校內招生考試，應擬定各項招生試務預算收支標準表，並按實際工作需要編定招生預算表，以為業務之進行及酬勞支給之準據。

本校辦理各項校內招生試務工作時，應在自給自足之前提下，依試務人員工作內容，訂定工作酬勞支給項目及基準，並以不重領、不兼領為原則。但個人執行招生業務若屬職掌工作時，不得另支給酬勞。

二、本校各項招生考試收入之運用，應以收支平衡為原則，並依下列規定辦理：

（一）用於支給試務人員工作酬勞之總額，不得超過其收入總額之百分之五十。但命題、閱卷、審查、面試、入闈、及監考酬勞之支給，不在此限。

（二）撥繳校務基金之結餘比率，不得低於其收入總額之百分之二十。但因招生人數不足，致招生收入不敷支出者，不在此限。

三、本校每項校內招生考試，試務人員工作酬勞之支給，每月支給總額不得超過其月薪給總額之百分之二十，但命題、閱卷之支給，得不列入上開支給總額計算。

前項月支給總額，係指本薪（年功薪）及專業加給（學術研究費）二項合計數，主管人員另加計主管職務加給一項。

四、命題費酬勞依下列標準支給：每科每套 2450 元，同一科聯合出題則依命題委員人數均分。惟每人每科至多 2450 元。

命題聯繫費依下列標準支給：以 50 考科為一基數 1750 元，小於 50 考科（含）者為一基數，大於 50 考科小於 100 考科者以二基數計，餘此類推。

五、面試（含口試及術科）委員酬勞依下列標準支給：

（一）本校自辦考試面試委員數每系所以 3 人為原則，至多不得超過 5 人，超過者面試酬勞均分；博士班至多不得超過 7 人，超過者面試酬勞均分，且面試委員以本校專任教師為原則。音樂類系所面試委員數，得視考試樂器別數需要聘任之，惟最多不超過 15 人為原則。

（二）七年一貫制學士班考試：每人半日支給 2100 元，全日支給 3500 元。面試考試時間未達 3 小時以半日計，超過 5 小時以全日計。

大學部（含轉學生）考試：面試費每生 400 元，並依面試委員人數均分，惟

面試委員每人每日不得超過 5000 元。各學系報名應考人數未達 15(含)人者，每人每日 1250 元；報名應考人數達 60(含)人以上者，則每人每日 5000 元。研究所(含碩、博士班)考試：面試費每生 450 元，並依面試委員人數均分，惟面試委員每人每日不得超過 5000 元。各系所報名應考人數未達 15(含)人者，每人每日 1250 元；報名應考人數達 56(含)人以上者，則每人每日 5000 元。

(三) 本校專任老師擔任面試委員者不得支領交通費及住宿費，校外面試委員若居住外縣市者，另支給交通費及住宿費。

(四) 各系所之面試委員若為國外特聘講座者，每人每日支給新台幣 5000 至 9000 元，其餘支付費用如經濟艙機票、保險費及國內交通費採核實報支。

六、閱卷酬勞依下列標準支給：

(一) 申論試卷每本每全閱 40 元，測驗試卷每本每全閱 20 元，同本若採分題閱卷者每本依閱卷題數比例支給。

(二) 閱卷期間自上午九時至下午九時為原則，並提供餐點。

(三) 本校專任教師擔任閱卷人員者不得支領交通費及住宿費，校外閱卷人員若居住外縣市者，另支給交通費及住宿費。

(四) 有關考試試題之命題與閱卷以本校老師為原則。

(五) 管卷、核分：每人每日支 500 元計，管卷時間自上午九時至下午九時。若逢假日時，工作酬勞得在酬勞 1 至 1.5 倍範圍內支給。

七、審查著作、論文及作品酬勞依下列標準支給：

(一) 審查委員每系所以 3 人為原則，至多不得超過 5 人(博士班至多不得超過 7 人)，且審查委員以本校專任教師為原則。

(二) 審查費每件 175 元，博士班每件 280 元，並依審查委員人數均分。

(三) 本校專任教師擔任審查委員不得支領交通費及住宿費，校外審查人員若居住外縣市者，另支給交通費及住宿費。

八、試務委員全程工作酬勞依下列標準支給：

(一) 研究所招生委員會：委員每人 5600 元(內含出席費)，主任委員酬勞得在委員酬勞 1 至 2 倍範圍內支給，委員兼總幹事酬勞在委員酬勞 1 至 1.5 倍範圍內支給。

(二) 一貫制暨大學部招生委員會：委員每人 5600 元(內含出席費)，主任委員酬勞得在委員酬勞 1 至 2 倍範圍內支給，委員兼總幹事酬勞在委員酬勞 1 至 1.5 倍範圍內支給。

經常工作人員酬勞：以參與招生性質協助單位、人員計，依考試性質、場次大小酌予支給。

(一) 一貫制暨大學部，每人 700 元，惟基數不得超過 11200 元。

(二) 研究所(碩、博班)，每人 700 元，惟基數不得超過 11200 元。

九、考試前工作酬勞依下列標準支給：

- (一) 審查應考資格(含報名工作)，每件 4 元。
- (二) 試卷檢查(含製答案卷)、彌封工作酬勞，每一應考人 3 元。
- 十、校內、外試場佈置及事後整理酬勞，每一試場校內 200 元，校外 500 元支給。
- 借用校外試務工作費，依實際情況酌實報支。
- 十一、考試期間工作酬勞依下列標準支給：
- (一) 試務工作人員：週一至週五期間除承辦招生單位不得支領酬勞外，每人半日 200 元，全日 350 元。惟若逢假日舉辦考試時，每人半日 900 元，全日 1800 元計。假日未支領酬勞者，得以加班方式辦理補休。
- (二) 監考人員：校外監考人員每節 800 元。
- (三) 因招生業務需要得聘臨時工讀生協助，工讀生每小時時薪依學校規定辦理。
- (四) 交通費及住宿費：按本校差旅規定支付。
- (五) 餐、飲費：均依各考場大小實際編列支付。
- 十二、各項招生計畫圓滿完成任務即達成績效，可依規定支領相關工作酬勞。
- 招生試務人員工作酬勞支給應符合「[公立大專校院辦理各項試務工作酬勞支給要點](#)」及「國立臺南藝術大學校務基金自籌收入收支管理辦法」等相關規定。
- 十三、各項招生計畫依其收入總額撥繳校務基金百分之二十；其餘經費用以支付工作酬勞及相關招生業務費用，經結算尚有賸餘，得作為全校整體統籌辦理招生相關宣傳、廣告等經費。
- 本校得設置校級招生策略委員會，其組織要點另訂之。
- 十四、設備添購、程式改版及各項機器維護等相關費用均依實際支出情況核實報支。海報宣傳費、郵資費、印刷、文具、紙張油墨...等雜費採實報實銷。
- 十五、本要點未規定之協助辦理各項典試及試務工作人員得視實際需要，經簽准後比照校內相關之酬勞項目支給酬勞。
- 十六、前列各校外委員另支給交通費者，依下列規定支給：
- (一) 支給居住地區及本校間往返高鐵標準車廂、經濟艙飛機票價款(須檢據核銷)或火車票價款。
- (二) 各類招生考試交通費之申請由系所另行簽核。
- 十七、以上各項支出皆為最高標準，招生經費以收支平衡為原則，若招生收入不足支應各項費用則檢討遞減各項支出。
- 十八、本校辦理各項招生試務工作，應核實及樽節運用各項經費，若可動支之經費尚有結餘應悉數納入校務基金，辦理各項招生試務經費若不敷使用時，應由該系所經費項下支應。
- 十九、本校各項招生試務應於試後將收支情形編列決算表，提送本校稽核[人員或稽核單位](#)稽核。
- 二十、本要點經校務基金管理委員會審議通過，校長核定後實施，修正時亦同。

附件二

國立臺南藝術大學學生校外榮譽事蹟表揚會實施要點

中華民國 95 年 4 月 26 日 94 學年度第 17 次行政會議通過
中華民國 95 年 11 月 15 日 95 學年度第 5 次行政會議修正通過
中華民國 97 年 05 月 14 日 96 學年度第 14 次行政會議修正通過
中華民國 98 年 11 月 18 日 98 學年度第 5 次行政會議修正通過
中華民國 102 年 6 月 5 日 101 學年度第 10 次行政會議修正通過
中華民國 103 年 9 月 3 日 103 學年度第 2 次行政會議修正通過
中華民國 103 年 10 月 8 日 103 學年度第 3 次行政會議修正通過
中華民國 104 年 12 月 16 日 104 學年度第 4 次行政會議修正通過
中華民國 105 年 10 月 19 日 105 學年度第 3 次行政會議修正通過第 7 點規定
中華民國 105 年 11 月 30 日 105 學年度第 4 次行政會議修正通過第 2、6、7 點規定及附件一、二

- 一、為表揚國立臺南藝術大學（以下簡稱本校）學生參與校外專業競賽活動，並獲致佳績者，訂定「國立臺南藝術大學學生校外榮譽事蹟表揚會實施要點」（以下簡稱本要點）。
- 二、凡具備本校正式學籍學生，在校外參與國際及兩岸間之重要展演、國際及兩岸間、全國及地方性專業競賽、研究論文徵選或發表，表現傑出獲得佳績並經報核通過者，由校方於表揚會上進行表揚，依其獎勵類別頒贈獎狀、發給獎勵金，以示獎勵。
- 三、本表揚會每學年舉辦一次，並配合本校校慶時間舉行。
- 四、申請時間：每年 9 月底前由系所提出經各院審核後提報前年 9 月至當年 8 月得獎同學之名單。除因重大或特殊原因未及提報者外，不受理逾期補提之申請。
- 五、申請辦法：系所應於規定期限內，參酌本校「學生參加校外專業表現獎勵標準參考表」（如附件一），完整填具「系所學生校外榮譽事蹟表揚名單」（如附件二），經各院審核後，提報相關表單及院務會議紀錄至學務處課外活動組辦理。專業競賽項目如屬參考表中未列者，系所應先查明屬性後參考獎勵標準填列。
- 六、審核方式：

（一）由系所提出名單經各院院務會議審議通過後提報學務處，由學務處就各院提報資料製作表揚名冊及獎勵金額度建議表，提付學生校外榮譽事蹟表揚評審委員會審議。

（二）學生校外榮譽事蹟表揚評審委員會由副校長、學務長及各學院院長組成，並由副校長擔任主任委員。

- 七、獎狀及獎勵金發給相關規定：

（一）獎狀發給標準

得獎學生均發給獎狀。

（二）獎勵金發給標準

- 1.重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則。

- 2.國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表：第一名：5000 元為原則。
第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則。
- 3.團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
- 4.得獎人同時有數項競賽得獎時，依其所獲最高獎項發給獎勵金；得獎人同時有團體及個人榮譽事蹟者，依其因各該榮譽事蹟所能受領之獎勵金金額，擇一擇優發給。
- 5.各院應依前開標準提列獎勵金金額；惟校外榮譽事蹟雖非國際及兩岸間之屬性，仍具相當重要性而足資獎勵者，得提列每人 3000 元以下之獎勵金。各院提列獎勵金名額至多 5 名。
- 6.各院獎勵金名單提送學務處後，學務處得視當年度預算執行情形，酌予調整獎勵金金額，提付委員會審議。

(三)得獎人須親自出席表揚會，並於會後簽名領取獎狀、簽具獎勵金領據。

八、受表揚者經查有偽造或提供不實證件屬實者，除取消被表揚資格或追繳已領之獎勵金外，並依校規懲處。

九、本要點經行政會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件一

國立臺南藝術大學學生參加校外專業表現獎勵標準參考表（音樂藝術類）：

競賽屬性	競賽名稱	獎勵標準 (<u>獎勵金發給標準</u>)
國際及兩岸	德國 ARD 國際音樂大賽	重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則 國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表： 第一名：5000 元為原則 第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則 團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
	義大利 Molopoli 國際鋼琴大賽	
	西班牙國際鋼琴比賽	
	日本國際音樂藝術盃音樂大賽	
	美國洛杉磯國際鋼琴大賽	
	伊莉莎白音樂比賽	
	柴可夫斯基國際音樂大賽	
	波蘭華沙蕭邦國際鋼琴比賽	
	國際鋼琴大賽（新唐人電視台舉辦）	
	兩岸民族音樂節器樂大賽	
	兩岸三地青少年民族器樂比賽	
	國際青少年古箏比賽	
	中國揚琴藝術節暨全國揚琴邀請賽	
全國及地方性	中華民國管絃樂學會	
	建華愛樂古典菁英獎	
	YAMAHA 山葉鋼琴全國大賽	
	勝利盃鋼琴音樂大賽	
	維也納音樂教育全國大賽	
	山芙蓉盃音樂比賽	
	台灣弦樂團比賽	
	布拉格全國鋼琴大賽	
	希朵夫國際音樂比賽	
	巴洛克全國音樂大賽	
	國際朵可夫斯基大賽	
	史坦巴哈音樂大賽	
	大台南全國音樂大賽	
	高雄文化盃音樂大賽	
	台灣國際鋼琴賽	
	全國學生音樂比賽	
	中華民國國樂學會	
	台北市民族器樂大賽	
	芙倫詩音樂大賽	
	國際傑人盃音樂大賽	
	臺南市音樂比賽	
	艾森巴哈音樂比賽	
	晶典鋼琴大賽	
	M3A 新秀盃全國音樂大賽	
	台灣應用音樂協會	
	春之際鋼琴大賽	
	高雄市議長盃中西音樂比賽	
	桃園桃花源盃音樂大賽	
	亞太盃國際音樂大賽	
	表演藝術盃全國鋼琴大賽	

國立臺南藝術大學學生參加校外專業表現獎勵標準參考表（研究論文類）

競賽屬性	競賽名稱	獎勵標準 <u>（獎勵金發給標準）</u>
國際及兩岸	具審查制度之國際及兩岸間之論文發表入選者 （如：ICTM World Conference）	重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則
	兩岸四地歷史學研究生論文發表會	
全國及地方性	文化資產保存維護學位論文獎	國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表： 第一名：5000 元為原則 第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則 團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
	中央研究院各類型之學位論文獎	
	傳統藝術學位論文獎	
	具審查制度之全國性學會舉辦之論文發表徵選入選者	
	世安美學論文獎	
	各縣市政府或區域性學會舉辦之具審查制度之論文發表入選者	

國立臺南藝術大學學生參加校外專業表現獎勵標準參考表（文博藝術類）：

競賽屬性	競賽名稱	獎勵標準 <u>（獎勵金發給標準）</u>
全國性	文化資產保存維護學位論文獎	重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則 國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表： 第一名：5000 元為原則 第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則 團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
	傳統藝術學位論文獎	
	梁實秋文學獎	
	九歌出版社散文集選	
	南瀛文學獎	
	全球華文部落格大獎	
	文化部獎助博碩班學生從事文化藝術相關研究學位之論文	
	教育部補助人文領域人才培育國際交流計畫	
	中華發展基金會獎助研究生赴大陸地區研究中時文學獎	
	打狗鳳邑文學獎	
	台北文學獎	
	科技部等學術及藝文相關機構組織所設大學研究生論文研究獎或策展創作獎項	
	蔣經國國際學術交流基金會獎助金	
	日本交流協會獎學金	
	英國交流協會獎學金	
	德國交流協會獎學金	
	法國交流協會獎學金	
	科技部補助國內研究生出席國際學術會議	
	教育部「學海築夢」獎助大專校院國外專業實習計畫	
	IIC 國際修護學會學生海報首獎	
	財團法人覺風佛教藝術文化基金會-獎助博碩士班學生從事佛教藝術相關研究學位論文	
	奇美藝術獎	

國立臺南藝術大學學生參加校外專業表現獎勵標準參考表（視覺藝術類）：

競賽屬性	競賽名稱	獎勵標準 (獎勵金發給標準)
國際及兩岸	德國文件大展	重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則 國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表： 第一名：5000 元為原則 第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則 團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
	威尼斯國際建築展	
	義大利威尼斯雙年展	
	德國慕尼黑 TALENTE 獎	
	台北雙年展	
	美國 LARK BOOKS 出版叢書徵件	
	ACC and 國際藝術基金會	
	日本美濃國際陶藝雙年展	
	韓國世界陶藝雙年展	
	台灣國際陶藝雙年展	
	亞洲雙年展	
	德國 Schmuck 藝術首飾展	
	荷蘭 New Tradition Jewellery 國際比賽	
	亞洲時尚首飾與配飾設計比賽	
	美國 The Saul Bell Design Award	
	日本伊丹國際當代首飾展	
	“從洛桑到北京”國際纖維藝術雙年展	
	杭州纖維藝術三年展	
	世界絞纈學會國際學生設計比賽	
	南通國際當代工藝美術雙年展	
	韓國清州國際工藝雙年展	
	Contextile 紡織當代藝術雙年展	
	義大利瓦奇里納國際織品/纖維藝術競賽	
	澳洲黃金海岸國際陶藝競賽	
	亞太當代藝術三年展	
	奧克蘭三年展	
	雅典國際當代藝術雙年展	
	孟加拉亞洲藝術雙年展	
	波羅的海三年展	
	北京國際美術雙年展	
	布魯塞爾當代藝術雙年展	
	布加勒斯特雙年展	
	釜山雙年展	
	美洲賽阿臘雙年展	
	切蒂涅雙年展	
	加勒比海雙年展	
	卡內基國際展	
	可倫坡藝術雙年展	
	CP 雙年展	
	昆卡雙年展	
	開羅國際雙年展	
	達卡雙年展	
	越後妻有大地藝術三年展	
	緊急雙年展	
	福岡亞洲藝術三年展	
	古騰堡雙年展	
	廣州三年展	

	光洲雙年展	
	哈瓦那雙年展	
	國際美術雙年展	
	伊斯坦堡雙年展	
	印度三年展	
	雅加達雙年展	
	約翰尼斯堡雙年展	
	Kulturbüro 雙年展	
	卡托維茲藝術雙年展	
	科威特國際雙年展	
	京都雙年展	
	利物浦雙年展	
	洛茲雙年展	
	羅安達雙年展	
	里昂雙年展	
	馬拉喀什國際雙年展	
	曼徹斯特亞洲藝術三年展	
	蒙特婁雙年展	
	曼尼費斯特歐洲當代藝術雙年展	
	墨爾本國際雙年展	
	南方共同體雙年展	
	蒙彼利埃中國當代藝術雙年展	
	莫斯科雙年展	
	敏斯特市雕塑展	
	南京三年展	
	北歐當代藝術雙年展	
	紐澳良景觀	
	大阪三年展	
	巴黎雙年展	
	Performa：新視覺行為藝術雙年展	
	抱川亞洲雙年展	
	布拉格雙年展	
	四國雙年展	
	當代藝術四年展	
	悉尼雙年展	
	塞維亞國際當代藝術雙年展	
	聖保羅雙年展	
	SCAPE：基督城藝術公共空間雙年展	
	上海雙年展	
	沙加雙年展	
	新加坡雙年展	
	聖塔菲國際雙年展	
	塞薩羅尼基雙年展	
	地拉那雙年展	
	東京雙年展	
	都靈三年展	
	圖爾庫雙年展	
	烏沙拉國際當代藝術雙年展	

	古里提巴雙年展	
	瓦倫西瓦雙年展	
	惠特尼雙年展	
	韋斯特堡雙年展	
	日惹雙年展	
	橫濱三年展	
	台灣美術雙年展	
全 國 及 地 方 性	國家文藝基金會美術展覽補助	
	國家工藝獎	
	台灣工藝設計競賽	
	台新藝術獎	
	台北美術獎	
	高雄美展	
	桃源美展	
	全國美展	
	府城美展	
	蘭花創意飾品設計競賽	
	全國原住民琉璃珠設計	
	行政院國家青年公共參與獎	
	文建會公共藝術獎	
	台灣美術新貌展	
	台北陶藝獎	
	台灣陶瓷金質獎	
	空間母語建築獎	
	中華民國建築學會建築研究成果發表會	
	國際澎湖地景藝術節	
	世安藝術創作贊助	
	新莊美展	
	桃城美展	
	台鹽雕塑獎	
	大墩美展	
	金屬創意商品設計賽	
	屏東美展	
	創意空間點子王擂台賽	
	青春設計節（全國大專院校學生創作展演競賽）	
	行政院農業委員會水土保持局大專生洄游農村競賽（全國大專院校學生組成駐村團隊下鄉進行空間再造和更新競賽）	
	編織工藝獎	
	金陶獎	
	新北市創作新人獎	
	新北市美展	
	桃源創作展	
	臺南新藝獎	
	高雄獎	

國立臺南藝術大學學生參加校外專業表現獎勵標準參考表（音像藝術類）：

競賽屬性	競賽名稱	獎勵標準 (獎勵金發給標準)
國際及兩岸	俄羅斯 krok 國際動畫影展	重要國際及兩岸間之展演、競賽、無名次之國際及兩岸間之重要論文發表：6000—8000 元為原則 國際及兩岸間之展演、競賽、研究論文徵選或發表： 第一名：5000 元為原則 第二名至佳作、無名次之研究論文發表或獎項：3000 元為原則 團體或其他專業競賽得比照前項標準頒給獎勵；二人以上組隊參賽時，獎勵金採平均分配方式核發。
	法國里昂亞洲文化電影節	
	伊朗兒童青少年影展	
	義大利 morbegno 影展	
	阿根廷學生影展	
	當代攝影展	
	廣島國際動畫電影節	
	日本山形國際紀錄片雙年展	
	法國安錫 Annecy 權威動畫影展	
	台灣國際紀錄片雙年展	
	雲之南紀錄影像論壇	
	日本澀谷短片大賽	
	韓國釜山國際影展	
	柏林國際短片影展	
	德國 LEIPZIG 萊比錫動畫影展	
	巴西里約熱內盧短片影展	
	美國波特蘭動畫影展	
	北京國際學生動畫影展	
	瑞士真實影展	
	台灣國際民族誌影展	
	台灣國際女性影展	
	中國廣州國際紀錄片節	
	北京獨立影像展	
	杭州亞洲青年影展	
	DMZ 國際紀錄片影展	
	EBS 國際紀錄片節	
	首爾獨立紀錄片節	
全國性	臺灣地方誌音像紀錄展	
	臺北電影獎	
	春天影展	
	丁台影像獎	
	新導演 Hail High 影展	
	螺絲起子純學生影展	
	南方影展	
	台灣創意中心台灣國際創意大賽	
	屏東縣政府 屏東半島藝術季	
	台南縣政府 南瀛藝術節	
	海洋音樂影展	
	東森購物傳播菁英獎	
	金穗獎	
	客家音樂 MV 創作大賽	
	金馬國際影展	
	高雄電影節	
	金鐘獎	

學年度 學院 系/所學生校外榮譽事蹟表揚名單（國際及兩岸、全國
及地方提列獎勵金）

[illegible]

院長：

附件三

國立臺南藝術大學組織規程部分條文修正

中華民國 105 年 11 月 30 日 105 學年度第 4 次行政會議修正通過第 5、34~37 條條文

第 五 條 本校設下列行政單位：

- 一、教務處：掌理註冊、課務及其他教務事項。並分設註冊、課務等二組及教學資源中心辦事。
- 二、學生事務處（簡稱學務處）：掌理生活輔導、諮商輔導、衛生保健、課外活動、僑畢輔導及其他學生輔導事項。並分設生活輔導、諮商輔導、衛生保健、課外活動及僑畢輔導等五組辦事。
- 三、總務處：掌理事務、出納、營繕、文書保管及其他總務事項。並分設事務、出納、營繕、文書保管等四組辦事。
- 四、研究發展處：掌理學術研究與發展、產學合作及藝術展演等事項，並分設研究企劃、產學合作等二組及展演中心辦事。
- 五、國際事務處：負責國際文化交流相關業務，並分設國際合作及海外教育等二組辦事。
- 六、圖書館：負責蒐集教學研究資料、提供圖書資訊服務等事項，並分設技術服務及讀者服務等二組辦事。
- 七、資訊處：負責系統、軟體、網路及電腦化教學支援等資訊相關業務，並分設網路系統、行政軟體及教學服務等三組辦事。
- 八、秘書室：負責秘書、研考、公關及校史檔案管理等事項，並分設綜合業務及研考議事等二組辦事。
- 九、人事室：負責各項人事行政業務等事項。
- 十、主計室：負責歲計、會計及統計等事項。

第三十四條 國際事務處置國際事務長一人，由校長聘請副教授以上教師或同級以上之專業技術人員兼任之，承校長之命，綜理國際文化藝術交流業務事宜，並置職員若干人。

第三十五條 圖書館置館長一人，由校長聘請具有專業知能之副教授以上人員兼任或由職員擔任之，承校長之命，綜理館務，並置職員若干人。

第三十六條 資訊處置資訊長一人，由校長聘請助理教授以上人員兼任之，承校長之命，綜理資訊相關業務事宜，並置職員若干人。

第三十七條 （刪除）

MEMORANDUM OF UNDERSTANDING FOR
ACADEMIC COOPERATION AND EXCHANGE BETWEEN
TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS, TAIWAN
AND
NANYANG ACADEMY OF FINE ARTS (NAFA) SINGAPORE

Tainan National University of the Arts, Taiwan (TNNUA) and Nanyang Academy of Fine Arts (NAFA) Singapore hereby propose to foster academic exchange and co-operation between the two institutions.

1. The two institutions will encourage the following activities in particular :

- i. Exchange of students.
- ii. Exchange of academic staff.
- iii. Joint research activities, publications and participation in seminars and conferences.
- iv. Collaborative projects.

2. These activities are to be carried out by mutual consent between the two institutions or their academic units concerned thereof.

I. STUDENT EXCHANGE

PURPOSE AND DEFINITIONS

1. The purpose of this agreement is to make possible and to institute the exchange of students between the two institutions at mutually convenient times. These exchanges will, in the main, be for periods of one or two semesters.

2. In this agreement, unless the context otherwise implies, home institution shall mean the institution at which the students intend to graduate; host institution shall mean the institution which has agreed to receive the exchange student (s) from the home institution.

NUMBERS/RECIPROCITY

3.The number of students participating in the exchange shall be determined by mutual agreement between TNNUA and NAFA before May 31st of each academic year of this agreement. The number of students exchanged would usually be no more than three students at each institution at any one time. It is expected that the total number of mutual exchange students will be about same from each institution during a period of five years.

SELECTION OF PARTICIPANTS

4.The home institution will screen applicants for the exchange. Each institution will send the other official application forms for the students nominated. The host institution will reserve the right to make final judgments on the admissibility of each student nominated. The follow guidelines apply to all exchange students :

- i. The students must satisfy the English language proficiency requirement of IELTS of 4 or equivalent for the performing arts, and IELTS of 5 or equivalent for visual arts.
- ii. The student must have completed at least two years of continuous study at the home institution before the exchange year.
- iii. Upon completion of the study tour at the host institution, the participating students must return to the home institution without fail. Any extension of stay must be approved by both co-operating institutions.
- iv. The exchange student must abide by all the rules and regulations of the host institutions.
- v. Students will be ineligible to be awarded any diploma/degree offered by the receiving institution as part of their exchange year/semester.

PROCESS

- 5.Exchange students will study modules which are pertinent to their field of study and are offered by the host institution, and are treated as a full time student in the host institution.
- 6.The exchange student will pay tuition at their home institution. The host institution will waive application fees, entrance fees, and tuition fees of the exchange students.
- 7.Each student will provide proof of medical insurance/medical evacuation/ repatriation coverage in accordance with the host institution's regulations or will be required to purchase the medical insurance coverage provided through the host institution.
- 8.Transportation, accommodation, food, clothing and other personal costs including the medical health insurance and medical care will be the personal responsibilities of the students themselves.
- 9.The host institution will provide the necessary documentation for obtaining the appropriate visa.
- 10.The host institution shall reserve or make available accommodation on campus for exchange students or assist them in locating suitable housing off campus if they so desire. Each student will pay for on campus accommodation and board at the prevailing rate of the host institution. (*Note that there is no on-campus accommodation at NAFA.)
- 11.The acceptance of course work (lectures, seminars, etc) taken at the host institution and the measure of achievement attained there must be commensurate with the prevailing testing and learning evaluation standards of the home institution.
- 12.Exchange students will receive academic credit at their home institution, after the home institution receives an official transcript from the host institution. The host institution agrees to provide these official transcripts as soon as possible, but in no case longer than 6 weeks after the student makes the request upon completion of their courses. An explanation of the grading system will accompany the transcripts. All academic work completed satisfactorily by exchange students at the host institution will count toward graduation at the home institution in accordance with procedures determined by the latter.

II. EXCHANGE OF ACADEMIC STAFF

- 1.The two institutions will actively seek to promote mutual faculty exchange for mutual agreed periods.
- 2.Faculty exchange may assume various forms, such as individual short-time and long-term visits of faculties, joint research and development projects.
- 3.Both institutions will try to seek external funding sources to facilitate these exchanges.
- 4.Encouragement of the academic faculty to co-author publications, joint research activities and joint project possibilities is in subject to applicable copyright and / or other laws of each country, as well as rules and regulations of the perspective institutions.
- 5.The host institution will endeavor to make available such facilities that will enable the faculty to obtain experience and training in its departments and institutes.
- 6.The two institutions acknowledge that in the absence of an external funding agency, all expenses for travel, living and allied costs will be left to the discretion and the responsibility of the sending institution.

III. JOINT ACTIVITIES & COLLABORATIVE PROJECTS

- 1.The two institutions will actively seek opportunities to collaborate on projects for mutual agreed periods.
- 2.The projects may assume various forms from short-time to longer-term projects that could be joint research, academic projects, industry-driven projects or even live client projects.
- 3.Both institutions will try to seek external funding sources to facilitate the projects.
- 4.Both institutions will jointly hold the copyrights of all joint research activities and joint project possibilities, subject to copyright and/or other laws of each country, as well as rules and regulations of the perspective institutions.
- 5.The host institution will endeavor to, as much as possible - make available such facilities

that will enable the faculty to obtain experience and training in its departments and institutes during the periods of the joint project.

6.The two institutions acknowledge that in the absence of an external funding agency, all expenses for travel, living and allied costs will be left to the discretion and the responsibility of the sending institution.

7.Relevant information will be exchanged, including information for students, information on research and study provided at the university, information about faculty members and fields of research, pertaining to the project.

IV. RENEWAL, REVISION, CANCELLATION AND NOTICES

1.This agreement is intended for a period of five years provided reciprocal arrangements may always be made.

2.This agreement may be renewed upon the mutual consent of both institutions.

3.Either institution may cancel the agreement by notifying the other institution of its intent to do so at least six months in advance of its expiration. Projects in progress at the time of termination will remain unaffected.

4.Any amendment or modification to the present text shall be submitted for review and shall not be binding unless reduced to writing and signed by both parties.

In witness whereof, the parties hereto have offered their signatures :

MR. Chia Mia Chiang

President

Nanyang Academy of Fine Arts

Dr. Gene Eu Jan

President

Tainan National University of the Arts, Taiwan

MEMORANDUM OF UNDERSTANDING
BETWEEN
UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA
AND
TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS

ON (*Date*)

UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA (hereinafter referred to as “UPM”) , an institution of higher learning established under the Universities and University Colleges Act 1971 whose address is at 43400 UPM, SERDANG, SELANGOR DARUL EHSAN, MALAYSIA and shall include its lawful representatives and permitted assigns; **TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS**. (hereinafter referred to as TNNUA) , an institution which aims to offer higher education for arts professionals, and was established in 1993 whose address is at 66, DACI VILLAGE, GUANTIAN DISTRICT, TAINAN CITY, 72045 TAIWAN and shall include its lawful representatives and permitted assigns; hereinafter referred to singularly as “the Party” and collectively as “the Parties”) ,

WHEREAS

- A. **UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA** is an established University which strives to enhance and strengthen its research and development and has taken various initiatives to complement its educational excellence and has entered into various collaborative arrangements with other parties to enhance networking;
- B. **TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS** is an is a professional art university built on the core values of "nourishing life with the arts, caring for the community, and benefiting of all mankind. The three major educational concepts of

the school are "being locally and globally minded", "keeping with tradition while fostering innovation", and "pursuing creativity and real-world application" which build an aesthetic sensibilities education, inspire creativity, and integrate art into our lives in a superior learning environment.

- C. The Parties are desirous of entering into this Memorandum of Understanding to declare their respective intentions and to establish a basis of co-operation and collaboration between the Parties upon the terms as contained herein.

HAVE REACHED AN UNDERSTANDING as follows :

ARTICLE I

OBJECTIVE

The Parties, subject to the terms of this Memorandum of Understanding and the laws, rules, regulations and national policies from time to time in force in each Party's country, will endeavour to strengthen, promote and develop artistic and scholarly exchange and co-operation between the Parties on the basis of equality and mutual benefit.

ARTICLE II

AREAS OF CO-OPERATION

1. Each Party will, subject to the laws, rules, regulations and national policies from time to time in force, governing the subject matter in their respective countries, endeavour to take necessary steps to encourage and promote co-operation in the following areas :

1.1 Student Exchange Program

1.2 Faculty Exchange Program

1.3 Double Master's Degree

and

1.4 Joint Research and Activities

2.Student Exchange Program

- 2.1 This Memorandum is applied to the students and graduates of each institution. It

aims to promote international academic cooperation and the training of students and join research experiences between the two institutions.

- 2.2 Both institutions may nominate several students (or graduates) for exchange per academic year, to visit and conduct research in an appropriate field of enquiry. The host institution will consider any nominations and advise if (given the resources of its own) the candidate is qualified for the exchange program; maximum of two exchange students per academic year. The qualified graduates are subjected to miscellaneous fee and credit fee waiver for two years of post-graduate studies; the qualified students are subjected to miscellaneous fee and credit fee waiver for one year of undergraduate studies.

2.3 Conditions for Student Exchange

2.3.1 Qualified students must provide an English transcript from home institution for an educationally equivalent course credit reduction in host institution.

2.3.2 Each institution agrees to assist exchange students to cultivate their capacity for team work in research by providing a local language class.

- 2.4 Each institution agrees to miscellaneous fee and credit fee waiver for exchange students once per semester. Students retake or defer enrolled course should not reiterate fee waiver.

- 2.5 Each institution agrees not to demand any payment for fees remitted if exchange students discontinue, suspend or get expelled from the course enrolled during any semester.

- 2.6 The host institution shall assist exchange student obtain suitable accommodation and obligated to assign a supervisor regarding research field programs.

- 2.7 Each institution shall ensure that exchange students have medical and travel insurance. Students should be responsible for their own living cost during the exchange period in host institution unless otherwise granted by both institutions in

writing.

3. Double Master's Degree

- 3.1 In order to facilitate more advanced studies for both institutions in an international standard, both institutions may offer to a Master's Degree in exchange. The student (s) then will be possible to have a Double Master's Degree when they returned home.
- 3.2 Students of both institutions once having completed the credit hours for graduation as required by their home institute of which at least one-third are earned from the other side may receive separately a Master's Degree from each. Both institutions will determine workload required of students from the other institution for completion of said degree. Both institutions may alter regulations according to specialized curriculum for exchange students.
- 3.3 Students who have not completed the course-credits required for graduation may receive Certification of Credit Hours completed.

4. Cooperative Research

- 4.1 Both institution will cooperate on research and establish a cooperative research relationship in order to promote the meeting and intellectual development of scholars on both sides.
- 4.2 Payment of research-related expenses encountered in the course of the research shall be determined on an individual basis after mutual discussion.
- 4.3 Regardless of research-related expenses, any information exchange, exchange-initiated discovery, research-result or creation that may lead to intellectual property rights must be first established as an individual case and based on mutual discussion, described in a mutual agreement regarding sharing as well as intellectual property rights.

5. Exchange of Academic Materials

- 5.1 Both institutions shall co-operate a biennial academic conference that shall be hosted and located by each institution alternatively.
- 5.2 Both institutions shall sponsor exchange-exhibitions of visiting students or faculty, public presentations of technical research results, and exchange of other publications. The home institution shall be responsible for the shipping of artworks, exhibition catalogues whereas the host institution shall cover the press conference for the exhibition, and collate relevant press releases and journal articles on behalf of the home institution.
- 5.3 With mutual understanding that any exchange and communication of academic research data must be confidential. Both institutions agree to use digital platforms as medium for exchange, exchanged materials including exhibitions, technical information, research reports and other publications.
- 5.4 Where there is likely to be an exchange of sensitive confidential information, prior to any exchange of information occurring, the parties agree to sign a separate confidentiality agreement.
6. For the purpose of implementing the co-operation in respect of any areas stated in paragraph 1 the Parties will enter into a legally binding agreement subject to terms and conditions as mutually agreed upon by the Parties including clauses on “confidentiality”, “suspension”, protection of intellectual property rights” and “settlement of dispute” as contained in Annexure A1 of this Memorandum of Understanding.

ARTICLE III

FINANCIAL ARRANGEMENTS

1. This Memorandum of Understanding will not give rise to any financial obligation by one Party to other.
2. Each Party will bear its own cost and expenses in relation to this Memorandum of

Understanding.

ARTICLE IV

EFFECT OF MEMORANDUM OF UNDERSTANDING

This Memorandum of Understanding serves only as a record of the Parties' intentions and does not constitute or create, and is not intended to constitute or create, obligations under domestic or international law and will not give rise to any legal process and will not be deemed to constitute or create any legally binding or enforceable obligations, express or implied.

ARTICLE V

NO AGENCY

Nothing contained herein is to be construed so as to constitute a joint venture partnership or formal business organisation of any kind between the Parties or so to constitute either Party as the agent of the other.

ARTICLE VI

ENTRY INTO EFFECT AND DURATION

1. This Memorandum of Understanding will come into effect on the date of signing and will remain in effect for a period of five (5) years.
2. This Memorandum of Understanding may be extended for a further period as may be agreed in writing by the Parties.

ARTICLE VII

NOTICES

Any communication under this Memorandum of Understanding will be in writing in the English language and delivered by registered mail to the address or sent to the electronic mail address or facsimile number of UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA or the TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS, as the case may be, shown below or to such other address or electronic mail address of facsimile as either Party may have notified the

sender and shall, unless other wise provided herein, be deemed to be duly given or made when delivered to the recipient at such address or electronic mail address or facsimile number which is duly acknowledged :

To : UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA (UPM)

43400 UPM Serdang, Selangor

MALAYSIA

(Attn. :)

Tel :

Fax :

E-mail :

To : TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS

(*Foreign/University/Institute*)

66, Daci Village, Guantian District, Tainan City, 72045 Taiwan

Attn. : Ms. Zhoong Jin, Yip

Tel : +886-6-693-0100 ext.1901

Fax : +886-6-693-0141

E-mail : em1142@tnnua.edu.tw

The foregoing record represents the understandings reached between UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA or the TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF THE ARTS (*Foreign/University/Institute*) upon the matters referred to therein.

Signed in duplicate at on this day of in the year in (.....) original texts, (.....) each in the English and Chinese Mandarin languages, all texts being equally authentic. In the event of any divergence of interpretation between any of the texts, the English text shall prevail.

Signed by

for and on behalf of the

UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA

Signed by

for and on behalf of the

**TAINAN NATIONAL UNIVERSITY OF
THE ARTS**

.....
PROF Datin Paduka Dr Aini Ideris

.....
Name: Dr Gene Eu Jan

Vice Chancellor

Position : President

In the presence of:

In the presence of:

.....
Name :

.....
Name :

Position : Dean/Director

Position :

ARTICLE ...

PROTECTION OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS

1. The protection of intellectual property rights shall be enforced in conformity with the respective national laws, rules and regulations of the Parties and with other international agreements signed by both Parties.
2. The use of the name, logo and/ or official emblem of any of the Parties on any publication, document and/ or paper is prohibited without the prior written approval of either Party.
3. Notwithstanding anything in paragraph 1 above, the intellectual property rights in respect of any technological development, products and services development, carried out-
 - (i) jointly by the Parties or research results obtained through the joint activity effort of the Parties, shall be jointly owned by the Parties in accordance with the terms to be mutually agreed upon; and
 - (ii) solely and separately by the Party or the research results obtained through the sole and separate effort of the Party, shall be solely owned by the Party concerned.

ARTICLE ...

CONFIDENTIALITY

1. Each party shall undertake to observe the confidentiality and secrecy of documents, information and other data received from or supplied to, the other Party during the period of the implementation of this Memorandum of Understanding or any other agreements made pursuant to this Memorandum of Understanding.
2. For purposes of paragraph 1 above, such documents, information and data include any document, information and data which is disclosed by a Party (the Disclosing party)

to the other Party (the Receiving party) , prior to, or after, the execution of this Memorandum of Understanding, involving technical, business, marketing, policy, know-how, planning, project management and other documents, information, data and/or solutions in any form, including but not limited to any document, information or data which is designated in writing to be confidential or by its nature intended to be for the knowledge of the Receiving party or if orally given, is given in the circumstances of confidence.

3. Both Parties agree that the provisions of this Article shall continue to be binding between the Parties notwithstanding the termination of this Memorandum of Understanding.

ARTICLE ...

SUSPENSION

Each Party reserves the right for reasons of national security, national interest, public order or public health to suspend temporarily, either in whole or in part, the implementation of this Memorandum of Understanding which suspension shall take effect immediately after notification has been given to the other Party through diplomatic channels.

ARTICLE ...

SETTLEMENT OF DISPUTES

Any difference or dispute between the Parties concerning the interpretation and/or implementation and/or application of any of the provisions of this Memorandum of Understanding shall be settled amicably through mutual consultation and/or negotiations between the Parties through diplomatic channels, without reference to any third party or international tribunal.

附件六

國立臺南藝術大學通識教育中心研發服務績效獎勵金使用要點

中華民國 96 年 10 月 17 日中心會議通過

中華民國 97 年 5 月 14 日第 14 次行政會議決議通過

中華民國 105 年 10 月 25 日中心會議修正通過

中華民國 105 年 11 月 30 日 105 學年度第 4 次行政會議修正通過第 1~2 點規定

- 一、國立臺南藝術大學通識教育中心(以下簡稱本中心)為鼓勵老師從事研發服務工作，依據國立臺南藝術大學研發服務績效獎勵要點第三點，訂定國立臺南藝術大學通識教育中心研發服務績效獎勵金使用要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本中心研發服務績效獎勵金使用範圍如下：
 - (一) 辦理中心之研討會及其他相關學術活動所需經費。
 - (二) 聘請國內外客座教授所需經費。
 - (三) 專任教師出國考察、研究或參加國內研習活動所需經費。
 - (四) 課程學生實習、參訪所需經費。
- 三、本要點各項經費之申請，均須經本中心中心會議通過。其中有關教師出國考察或研究所需經費之補助，原則依教師個人從事研發服務工作之績效核給。
- 四、本要點經本中心中心會議通過，提請行政會議核備後實施，修正時亦同。