

# 強！南藝大應音系畢業生「長大以後」 破 8 百萬點閱率

2020-07-09 08:54 聯合報 / 記者吳淑玲 / 台南即時報導



「長大以後」創作者台南藝術大學應用音樂系畢業生曾筠芯，對於創下 8 百萬的點閱率也很驚訝。圖 / 南藝大提供

國立臺南藝術大學應用音樂學系學生曾筠芯 20 歲完成的作品「長大以後」，2018 年 7 月於 Youtube 上架後至今短短 2 年已破 800 萬次點閱率。她已考取國立臺灣師範大學流行音樂產學應用碩士在職專班，繼續進修並累積更多的創作能力，朝向音樂之路邁進。

曾筠芯現為國立臺南藝術大學應用音樂學系藝術管理組學生，雖為藝術管理主修，個頭嬌小的她卻隱藏著強大的創作能量，大學四年在學期間已有多首詞曲創作之作品完成，並且獲音樂霸 CEO 之青睞，於 2018 年成為音樂霸第一位創作歌手，發行了兩張專輯「尋島」、「分心」，且在 2019 年至全台各地進行了 6 場的巡迴簽唱會。

曾筠芯是選修南藝大應用音樂學系「商用歌曲製作與出版實務」課程，從商業歌曲的詞曲創作開始，結合編曲、演奏合作、錄音、混音後製，並納入創意溝通、視覺形象、展演策畫、專輯包裝、線上與實體發行、宣傳行銷等，提供一個完整且連貫的規畫以塑造其環境，用以培訓並提供學生於課程中實踐之機會。

「長大以後」是曾筠芯在準備修課前就已開始著手創作之作品，歌詞寫的是一位女孩和男孩，小時候快樂的他們長大以後卻改變了，就像我們在長大以後必須學會看懂他人的臉色，人生也變得複雜。雖然是踏入社會前的 20 歲女孩之創作，歌詞寫得卻是那麼的深刻，引起聽者內心的共鳴，在歌曲上架後獲得許多聽者感同身受的反應及回饋，並且有國內外喜愛此首歌曲之翻唱版本。

臺南